

入場無料

野球拳おどりと日本のトップアーティストによる音楽の祭典

Baseball-Dance MUSIC Fes 2025

ベースボールダンスマュージックフェス

8.10(日) 19-21時

場所:堀之内会場ステージ



【Baseball-Dance 総合監修】
古坂大魔王

1992年お笑い芸人「底ぬけAIR-LINE」でデビュー。ピコ太郎プロデューサー。文部科学省・CCC大使、UNEPサステナビリティアクションアドバイザー。

鈴木亜美

オーディションバラエティ「ASAYAN」(テレビ東京)を経て、1998年小室哲哉プロデュース「love the island」で歌手デビュー。翌年にリリースされた『BE TOGETHER』では初のオリコン1位を獲得。2008年以降はDJ活動を開始し、海外ツアーや実施するなど新たなクラブミュージックにも挑戦。



May J.

日本、イラン、トルコ、ロシア、スペイン、イギリスのバックグラウンドを持ち、作詞、作曲、ピアノの弾き語りをもこなす。圧倒的な歌唱力、そして前向きなメッセージが共感を呼び、幅広い世代から支持を受けている。2014年公開のディズニー映画「アナと雪の女王」の日本版主題歌(エンドソング)を担当し、同年の第65回紅白歌合戦に初出場。



佐藤三兄弟

SNS総フォロワー数330万人を誇る一卵性三つ子、佐藤三兄弟。一卵性三つ子を活かした息ぴったりのアクロバットパフォーマンス『シンクロアクロバット』がSNSで話題に!



【MC】
錦笑亭満堂

1999年、お笑い芸人「末高斗夢」としてデビュー。2011年、春風亭小朝師匠の紹介で三遊亭好楽師匠に弟子入りし落語家へ転身。2023年真打に昇進、高座名・初代「錦笑亭満堂」を襲名。

松山 野球 拳おどり 60周年 特別イベント